

Ippolita gentil à5

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

C
A
Q
T
B

Ip - po - li -
Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di - ca, Ip - po - li -
Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di - ca, Ip -
Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di -

5

ta gen - til, sag - gia e pu - di - ca, Ip - po - li - ta gentil, Ippo - li -
ta gentil, Ippo - li - ta gentil, sag - gia e pu - di - ca, e pu di - ca,
Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di - ca, Ip - po - li -
po - li - ta gentil, Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu di - ca, e
ca, Ip - po - li - ta gentil, Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e

9

ta gentil, sag - gia e pu di - ca, e pu di - ca, Di ve ri tà, di fe -
Di - ve - ri - tà, di fe - de, di ve - ri - tà, di fe de, e d'amor tem -
ta gentil, Ip - po li - ta gen - til, sag - gia e pu di - ca, e pu - di - ca,
pu - di - ca, Di - ve ri - tà, di fe - de, di ve - ri - tà, di fe - de, e
pu - di - ca, e pu - di - ca, Di - ve ri - tà, di fe - de, di ve - ri - tà, di

de, di ve-ri-tà, di fe de, e d'amortem - pio, di ve-ri-tà,
 - pio, di veri-tà, di fe - d'e d'a - mor-tem - pio, e d'a - mor - tem -
 Di ve - ri-tà, di fe - de, di veri-tà, di fe-de, e d'amortem -
 d'amortem - pio, di ve-ri-tà, di fe - d'e d'a-mor tem - pio, e d'a -
 fe-de, e d'amortem - pio, di veri-tà, di fe - d'e d'a mor - tem -

di fe - d'e d'a - mor tem - pio, e d'a-mor tem - pio, di
 - pio, di ve-ri-tà, di fe - de e d'a-mor tem -
 - pio, di ve-ri-tà, di fe - d'e d'a - mor-tem - pio, e d'a - mor tem -
 mor-tem - pio, di ve-ri-tà, di fe - de e d'a-mor-tem -
 - pio, e d'a - mor - tem - pio, di ve-ri-tà, di fe - de

ve-ri-tà, di fe - de e d'a-mor-tem - pio.
 pio, e d'a-mor-tem - pio, e d'a-mor-tem - pio.
 - pio, di ve-ri-tà, di fe - de, tem - pio.
 - pio, e d'a mor-tem - pio, tem - pio.
 e d'a-mor-tem - pio, e d'a-mor-tem - pio.

Ippolita gentil à5

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

[illegible][illegible]

17

Measure 17 of the musical score. The staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: G4 (quarter), A4 (quarter), F4 (quarter), E4 (quarter), D4 (half), C4 (half), B3 (quarter), A3 (quarter), G3 (quarter), F3 (quarter), E3 (quarter), D3 (half), and C3 (half). The measure is divided into two equal parts by a bar line.

20

Example 10

23



© RUSCHI-MUSIC 2023

Alto

Ippolita gentil à5

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di - ca,

Ip - po - li - ta gen til, Ip - po - li - ta gen - til, _____

sag - gia e pu - di - ca, e pu - di - ca,

Di - ve - ri - tà, di fe - de, di ve - ri - tà, di fe - de,

e d'a - mor tem - pio, di ve - ri - tà,

di fe - d'e d'a - mor - tem - pio, e d'a - mor - tem -

- pio, di ve - ri - tà, di fe - de e

d'a - mor tem - pio, e d'a - mor - tem -

- pio, e d'a mortem - pio.

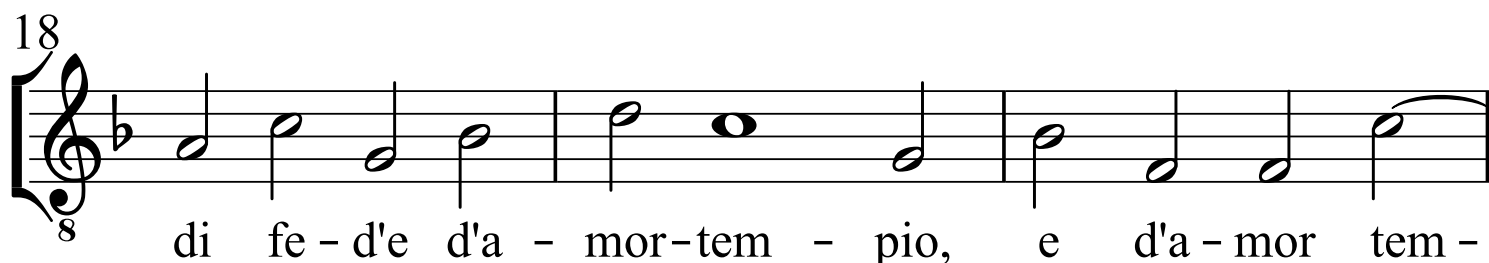
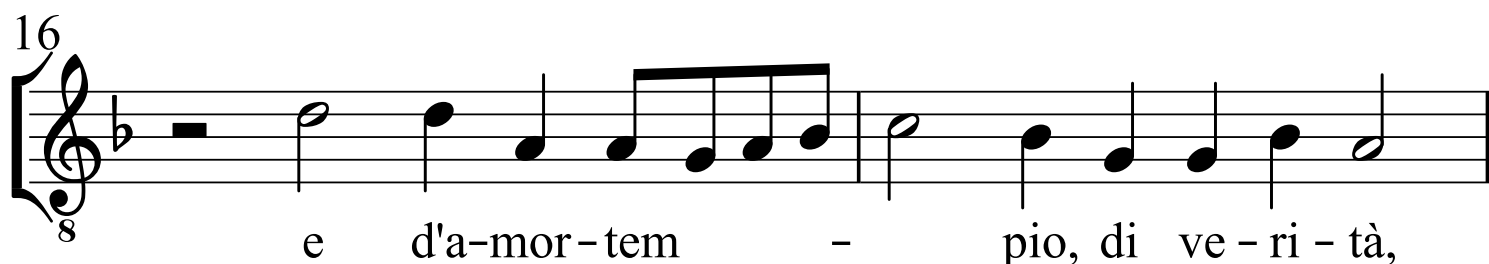
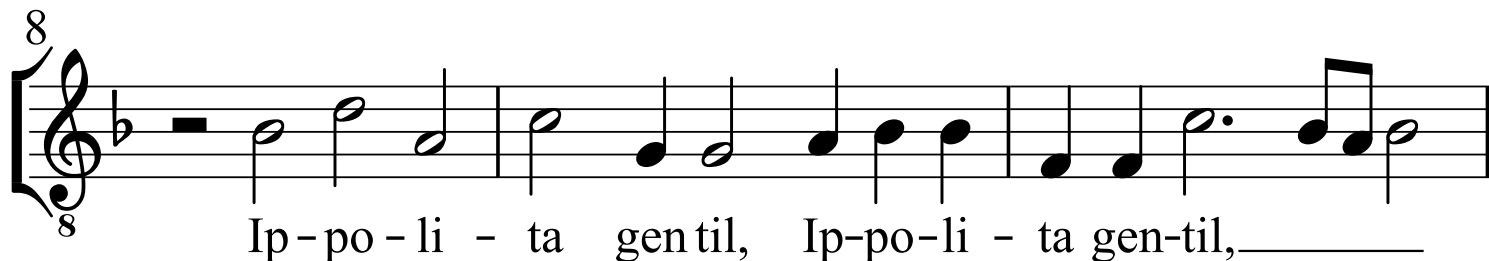
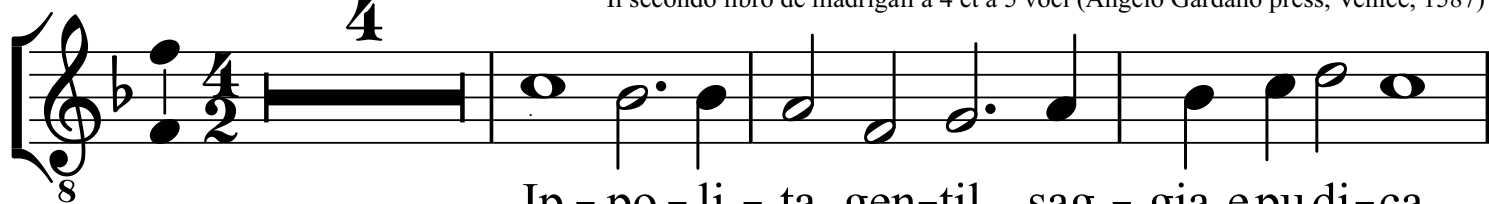
Quinto

Ippolita gentil à5

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

4



Tenor

Ippolita gentil à5

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

8
Ip - po - li - ta gen - til, sag - gia e pu - di -

4
8
ca, Ip - po - li - ta gen - til, Ip - po - li - ta gen - til,

7
8
sag - gia e pu - di - ca, e

9
8
pu - di - ca, Di - ve - ri - tà, di fe - de, di ve - ri - tà, di

12
8
fe de, e d'a - mor tem - pio, di ve - ri - tà, di fe -

15
8
d'e d'a - mor tem - pio, e d'a - mor - tem - pio,

18
8
di ve - ri - tà, di fe - de e d'a - mor tem - pio, e

22
8
d'a - mor - tem - pio, tem - pio.

Basso

Ippolita gentil à5

Vincenzo Galilei (c.1520-1591)

Il secondo libro de madrigali a 4 et a 5 voci (Angelo Gardano press, Venice, 1587)

Ip - po - li-ta gen - til, sag-gia e pu-di -

ca, Ip - po - li - ta gentil, Ip-po-li - ta gen-til,

sag-gia e pu - di - ca, e

pu-di-ca, Di-ve-ri - tà, di fe - de, di ve-ri-tà, di

fe de, e d'a mor-tem - pio, di ve-ri-tà, di fe -

d'e d'a mor - tem - pio, e d'a - mor-tem - pio,

di ve-ri-tà, di fe-de e d'a mor-tem -

- pio, e d'a-mor-tem - pio.